

附件2: 浙江音乐学院2020年全日制本科招生专业(综合)录取最低成绩

专业(招考方向)	专业(综合)录取最低成绩
音乐表演(美声)	84.93
音乐表演(民声)	80.60
音乐表演(钢琴)	70.03
音乐表演(竹笛)	89.93
音乐表演(唢呐)	87.50
音乐表演(笙)	83.43
音乐表演(二胡)	79.27
音乐表演(板胡)	81.97
音乐表演(民乐大提琴)	76.40
音乐表演(民乐低音提琴)	79.33
音乐表演(古筝)	86.20
音乐表演(扬琴)	85.40
音乐表演(古琴)	89.67
音乐表演(琵琶)	86.43
音乐表演(柳琴)	83.73
音乐表演(阮)	87.17
音乐表演(三弦)	85.17
音乐表演(民族打击乐)	83.40
音乐表演(箜篌)	88.10
音乐表演(小提琴)	75.67
音乐表演(中提琴)	80.53
音乐表演(管弦大提琴)	77.60
音乐表演(管弦低音提琴)	76.47
音乐表演(竖琴)	81.50
音乐表演(长笛)	89.83
音乐表演(双簧管)	86.50
音乐表演(单簧管)	88.00
音乐表演(大管)	90.83
音乐表演(小号)	84.30
音乐表演(圆号)	79.73
音乐表演(长号)	75.93
音乐表演(大号)	75.10
音乐表演(西洋打击乐)	86.73
音乐表演(管风琴)	74.37
音乐表演(流行演唱)	81.50
音乐表演(流行钢琴)	92.67
音乐表演(手风琴)	90.67
音乐表演(电子管风琴)	91.27
音乐表演(萨克斯管)	83.43
音乐表演(流行吉他)	90.80
音乐表演(古典吉他)	87.93
音乐表演(低音吉他)	90.67
音乐表演(爵士鼓)	85.33
音乐表演(合唱指挥)	81.54
音乐表演(乐队指挥)	83.86
作曲与作曲技术理论	80.37
音乐学(师范-钢琴与声乐)	75.196(综合分)
音乐学(师范-器乐与声乐)	75.838(综合分)
音乐学(音乐理论)	68.206(综合分)
舞蹈学(师范)	64.468(综合分)
舞蹈表演(中国舞)	75.07
舞蹈表演(芭蕾舞)	70.17
舞蹈编导	70.52
作曲与作曲技术理论(音乐设计与制作)	71.30
艺术与科技	67.400(综合分)
表演(音乐剧)	77.94