**附件2**

浙江音乐学院附属音乐学校2019年专任教师招聘考试形式与内容

专任教师岗位招聘考试主要考察应聘者的专业水准、学术水平、教学组织以及语言表达等方面的能力。按不同专业不同岗位，采取针对性考试。各岗位考试形式与内容具体如下：

一、考试形式与内容

各专业考试分初试与复试两轮进行，复试分为专业能力测试、试讲和面试三个环节进行。**（一）各专业初试和复试中专业能力测试环节考试形式与内容**

**1. 中国**舞**基训/民间舞**

（1）初试：自选作品表演，民间舞、古典舞各一个作品，每个作品时间2-5分钟。

（2）复试：专业能力测试：即兴创编，现场根据音乐和命题即兴创作两个2分钟以内的舞蹈小品；动作讲解，对“即兴创编”中的一组动作进行分析讲解。

**2. 音乐剧表演与台词**

（1）初试：①现场朗诵（从小说、诗歌、寓言、任选一篇）；②即兴小品（现场抽题）。

（2）复试：自选展示戏剧独白一篇，5分钟以内。

**3. 长号**

（1）初试。演奏自选曲目一首，时间10分钟以内。初试成绩不计入总成绩。

（2）复试。专业能力测试：时间30分钟，曲目自定，曲目应该包含巴洛克、古典、浪漫时期和近现代等不同时期风格作品，其中需演奏1首技术性练习曲；视奏，现场抽题。

**（二）复试中试讲与面试环节考试形式与内容**

1. 试讲：授课时间20分钟，授课内容复试现场抽取（准备时间为30分钟），授课对象由学校安排。应聘者提供试讲授课提纲1份（教学环节安排、解决问题的基本方法）。

2. 面试：评委根据应聘者前面环节的表现进行提问。

二、总成绩计算方式及单项成绩要求

（一）初试为资格考察，按1:3比例确定复试入围名单，成绩不计入总成绩。总成绩根据复试阶段各考核内容成绩占比计算，满分为100分。

总成绩=专业能力测试\*50%+试讲\*30\*+面试\*20%

（二）面试单项成绩低于60分者不予录用；专业能力测试单项成绩低于60分者不予录用。

三、特殊情况需要加试的另行通知。