

浙江音乐学院 2023 年硕士研究生招生复试名额 拟分配计划表

一、学术学位

130200 音乐与舞蹈学

方向 代码	研究方向	学习方式	拟招生计划数
01	中国音乐史	全日制	8
02	西方音乐史	全日制	9
03	民族音乐学	全日制	4
04	中国传统音乐研究	全日制	3
05	歌剧学	全日制	2
06	音乐文献学	全日制	1
07	音乐美学	全日制	1
08	音乐分析	全日制	4
09	管弦乐配器法	全日制	1
10	和声	全日制	1
11	复调	全日制	1
12	音乐教育学	全日制	10
13	舞蹈学基础理论	全日制	2
14	中国当代舞蹈创作实践与理论研究 (国家社科艺术学重大项目)	全日制	2 (含士兵计划 1)

二、专业学位

(一) 135101 音乐领域

方向代码	研究方向	学习方式	拟招生计划数
21	作曲	全日制	5
23	指挥	全日制	2(含士兵计划1)
24	电子音乐作曲	全日制	16
25	数字音乐智能处理技术(文旅部重点实验室)	全日制	1
27	音乐教育	全日制	23
28	钢琴演奏	全日制	18
29	艺术指导	全日制	1
31	美声演唱	全日制	19
32	歌剧表演	全日制	1
33	民族声乐演唱	全日制	11
34	民族乐器演奏 (招收二胡、竹笛、古筝、扬琴、唢呐、古琴、琵琶、柳琴、中阮、笙、民族打击乐)	全日制	19
36	西洋乐器演奏 (招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐)	全日制	4
37	室内乐演奏	全日制	1
39	流行音乐演唱	全日制	8
40	流行乐器演奏 (招收吉他、萨克斯、爵士鼓)	全日制	2
41	艺术与行政管理	全日制	12
51	民族乐队指挥	非全日制	1
52	音乐教育	非全日制	1
53	音乐表演 (招收钢琴演奏、美声演唱、民族声乐演唱、民族乐队演奏(招收二胡、竹笛、琵琶、中阮、柳琴、唢呐、民族打击乐)、西洋乐器演奏)	非全日制	2
54	艺术与行政管理	非全日制	2

(二) 135106 舞蹈领域

方向代码	研究方向	学习方式	拟招生计划数
42	舞蹈创作	全日制	8
43	舞蹈教育	全日制	8 (含士兵计划 1)
55	舞蹈创作	非全日制	1

(三) 135103 戏曲领域

方向代码	研究方向	学习方式	拟招生计划数
45	戏曲表演 (招收越剧表演、昆曲表演、戏曲形体表演)	全日制	1
46	戏曲音乐 (招收戏曲音乐指挥、越剧主胡)	全日制	1
55	戏曲艺术 (招收戏曲导演、戏曲表演、戏曲音乐)	非全日制	1

注：在拟录取阶段，各院（系）完成的招生计划由研究生招生工作领导小组根据考试实际情况，在全校范围进行调整。