

2016.5.8—2021.5.8 我们和浙音 共成长！

五年前，在各级领导的殷殷期盼中，在社会各界的关心支持下，浙音在之江畔拔地而起。我们怀揣着满满的期冀与梦想，与她深情相拥。五年弹指间，匆匆又夏天。浙音人的梦想开出了花朵，汗水磨砺成珍珠，不变的是初心情怀，还有一张张阳光般璀璨的笑脸。



从国家奖学金的领奖台，到学院大大小小的主持舞台，我第一次在实战中体会着校训的深意，我想它其实并不复杂，在奔涌的机会面前，唯有埋头苦干、竭尽全力。浙音五年，我想说值得。我从未辜负我的青春，正如时光带不走浙音的青春。因为音乐不会老，因为梦想不会老，因为生活不会老。祝永远年轻的浙音，生日快乐。
即将毕业的 吴梦格



本科学习的4年来，我用相机记录下浙音的点点滴滴，努力学习专业知识。毕业后，因为想念浙音和那深深的羁绊，于是再次报考浙音，成为了浙音歌剧学院的一员。重新回到了我深爱的校园。浙音就像家一样，承载了我最美好的回忆，陪伴我度过了人生中诸多重要的时光，感恩浙音。感恩在浙音遇到的老师和同学，感恩浙音给予我的一切！祝亲爱的浙音，五周岁生日快乐。
再一次重返校园的 周星



2015年的暑假，我是一名全程参与学院搬迁工作的学生志愿者。如今，本科毕业后我有幸仍在这里继续做一名浙音人，回首在浙音的时光，浙音于我，是家般的存在。我感恩浙音对我的培养，感恩每位老师的教导教诲，我不仅学到了一生受用的知识，还学到了做人做事的态度。未来的日子里，我将继续默默地守着我的家，事必尽善，不忘初心，继续前进！
你一定在校园见过的“小胖” 何昱良



浙音是我梦想发芽开花的土地，也是我藏了许多喜怒哀乐的宝盒。在这里，青涩无畏的女孩，将平日收获的点点滴滴，都落在心底化成种子，在浙音爱的浇灌下，成长为一个与众不同，更好的大人。如今，“事必尽善”的校训仍一直引领着我，不忘初心，砥砺前行。无论何时，当有人谈论起浙音时，我都会毫不谦虚地夸赞她且心中充满自豪，因为这是坚定我理想和信念的母校，是充满爱和希望的母校。我怀念母校，更感谢母校。
离开后仍念念不忘浙音的 金品研



浙江音乐学院建校五周年
th



难以置信，我回到家乡进入美丽的浙江音乐学院工作已满五年。这五年光景，我领略过校园四季更迭、春去秋来的变幻万千；感受过工作、学习上共克万难、笑迎挑战的拼搏精神；更在期盼与奋斗中有幸迎来了建立浙江高等院校第一个芭蕾舞本科专业的机会……越来越多的经历让我感受到我与浙音之缘的美好。我会继续坚守本心，珍惜当下、继续努力让芭蕾舞艺术成为学院一道与众不同的风景线。
舞蹈系教师 周瑾



对于我们所有浙音人来说，五年前的新学校就是我们的新家。看到家里装修得越来越漂亮，园子里的一草一木越长越大，真是满心欢喜。当初第一届的学生已经毕业，他们总说特别留恋这座美丽的校园。作为第一批入职浙音的青年教师，有机会与浙音共同成长，我们是最幸运的。祝浙音生日快乐！ 音乐系教师 李鹏程



五年的光阴在鼓瑟琴鸣中悄悄溜走，在浙音生日的今天，不禁想回顾“浙”五年，体会校园的变化、教育的发展、学生的成长。
与浙音共同成长的五年，每当我走在乐章大道上听到的是每一位浙音人踏出坚定步伐奏响的事必尽善的音符，每当我踏进音乐厅课堂里欣赏到的是每一位浙音人挥洒着热情共同谱写出跨越发展的华彩乐章。从青涩到成长，从学生到教师，浙音的成长亦见证了我的蜕变。五年磨练，蓄势待发，祝浙音生日快乐，未来“艺”起奋斗，“艺”起飞翔！
作曲与指挥系辅导员 张亚鑫



五年前，刚来到浙音，对一切建筑、路线都十分陌生，如今，我对浙音校园已经了如指掌，也可以给老师同学和来访人员指路了。在日复一日、年复一年的工作中，对浙音这片土地有了越来越浓厚的感情，因为它们从一开始扎根在这里，每一天都在为浙音更好、更美而努力着！
呵护“浙”里每一方净土的 保洁阿姨



我已经把浙音当成了自己的家。五年间，我尽心尽责地为浙音的老师和莘莘学子服务。食堂工作虽然忙碌，但在一勺一匙之间，我也见证了雏鹰们的成长。看到孩子们来食堂满足地吃上一顿饭，继续奔赴自己的梦想，我一天的疲惫感也会一扫而空。我能做的，就是做好每一顿饭菜，用温暖填补孩子们的饥饿和疲惫。我愿意不断发扬螺丝钉精神，不断奉献，为学校建设发挥属于我的力量。愿浙音越来越好，下一个五年，我还在！
让“浙”里香气四溢的 食堂阿姨



每天同学们进出校园时，都会向我微笑，对我问好；每当夜幕降临，钟楼亮起，我都会在乐章大道上巡逻，看着孩子们漫步在月光下。虽没有手中的钢枪，也不穿绿色的军装。浙音于我而言，是陪伴了我五年的战友，我们在一起欢笑，一起成长，一起向前迈进。我们会一直守护着校园的每一个安全枢纽，尽自己的绵薄之力，助推浙音继续发展！
永远守护“浙”里的 保安叔叔

全媒体中心/策划 朱笛萌 周李星 赵雨辰/图

浙江音乐学院报

ZHE JIANG YIN YUE XUE YUAN BAO



本期共四版

电子版网址：<http://newspaper.zjcm.edu.cn>

新闻热线：0571-89808034

E-MAIL：xcb@zjcm.edu.cn

学院党委理论学习中心组开展党史学习教育第一次专题学习

本报讯 4月15日上午，学院党委理论学习中心组开展党史学习教育第一次专题学习。中心组聚焦“习近平总书记在党史学习动员大会上的重要讲话”，认真真学原文悟原理，联系工作实际，畅谈心得体会。党委书记胡建新主持并讲话。

胡建新要求，全院上下要扎实推动党史学习教育，进一步加强思想理论武装，真正学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，提供根本遵循。全体党员同志要进一步感悟思想伟力，增强用党的

彰显共产党人的真理力量，闪耀共产党人的党性光芒；要坚持学思用贯通、知行统一，不断提升运用党的创新理论分析问题、解决问题的能力，通过解决主要矛盾来促进学院不断发展，要发挥好浙音的专业优势，教师的主导作用和学生主体作用，加强红色课程建设，用好红色资源、讲好红色故事、加强红色教育、传承红色基因，让红色成为立德树人的鲜亮底色。

胡建新强调，全院师生要以党史学习教育为契机，把学习教育与“十四五”规划结合起

来，不忘立德树人初心，牢记为党育人、为国育才使命，切实制订有目标任务、有具体措施、有系统规划的高质量发展规划，把学习成效转化为推动学院内涵发展、特色发展和高质量发展的强大动力，开启浙音奋进的新征程，努力成为浙江“重要窗口”建设的金名片和展示浙江形象的新标识。

学习会上，党委副书记贾秀英、纪委书记应达伟作中心发言，与会学院党政领导班子成员结合工作实际，交流学习心得。（周佳丽）

学院举行“百年党史中的浙江印迹”专题宣讲报告会

本报讯 为深入学习贯彻习近平总书记在党史学习动员大会上的重要讲话精神，扎实推进党史学习教育，4月21日下午，学院邀请省委党史和文献研究院党史教育专家宣讲团成员、宣传教育处副处长邢恒超来校作题为《百年党史中的浙江印迹》的党史学习教育专题宣讲报告。党政领导班子成员，全体中层干部，各民主党派负责人，师生党支部书记、委员，全体辅导员、思政课教师及教师党员代表共200余人参加会议。会议由党委副书记贾秀英主持。

本次报告主题鲜明、脉络清晰、史料详实、内涵丰富，既有深入浅出的理论阐述，又有纵

观历史的实例分析。邢恒超从党史学习的重要性讲起，详细介绍了党的“百年坚守、百年奋斗、百年标识、百年辉煌、百年精神、百年强党”的奋斗征程，深入解读了浙江在百年党史中的重要印迹和地位，并着重深刻阐述了浙江在百年党史上下留下了“十大印迹”。最后，他强调，要通过党史学习教育，树立起“大历史观”，大力弘扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉，始终保持革命者的大无畏奋斗精神，唯实惟先，善作善成，鼓起迈进新征程、奋进新时代的精气神。

贾秀英在主持时强调，此次宣讲报告会让党员干部、师生党员再一次接受了党史教育的精神洗

礼，发挥了重要的领学、导学作用。希望全院师生严格按照学院党委的要求，扎实推进党史学习教育。一要进一步提高政治站位，强化政治担当，把开展党史学习教育作为当前和今后一个时期最重要的政治任务；二要进一步强化工作举措，创新方式方法，充分发挥学院的专业特色和优势，用好红色资源尤其是浙江的红色资源，推动党史学习深入人心，深入基层、深入人心；三要进一步汲取奋进力量，做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，以优异成绩庆祝党的百年华诞。

本报讯 4月19日，在清华大学建校110周年校庆日即将来临之际，习近平总书记到清华大学考察并发表重要讲话，指出当代中国青年是与新时代同向同行、共同前进的一代，生逢盛世，肩负重任。习近平总书记的重要讲话在学院广大师生中引发热烈反响。

作曲与指挥系青年教师刘畅表示，学生是祖国的栋梁、未来的希望，教师应当引导学生树立正确的人生观和价值导向，在日常教学中注重社会主义核心价值观进教材、进课堂，培养德智体美劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人。音乐教育学院教学秘书陈瑞表示，作为一名高校管理干部，要立足本职岗位，不忘立德树人初心，牢记育才使命，充分激发学院的专业特色和优势，把开展党史学习教育融入思政课教学，不断增强思政课的亲和力、感染力、针对性和实效性。

马克思主义学院、思政名师工作室负责人分别介绍了新学期思政课教育教学情况、思政名师工作室建设情况。与会思政课教师就“如何推进党史学习教育融入思政课教学”等进行交流研讨。

教研活动前，学院领导和思政课教师集体听了一堂《中国近现代史纲要》课。

（人文社会科学部、马克思主义学院）

学院领导走进思政名师工作室参加思政课教研活动

本报讯 为加强和改进思政课教学工作，落实学院思政课教学改革实施方案，推动思政名师工作室建设，4月9日上午，学院在思政名师工作室举行集体教研活动。党委书记胡建新、党委副书记贾秀英、办公室、党委宣传部、教务处有关负责人，人文社科部（马克思主义学院）党政班子成员以及全体专职思政课教师参加。

胡建新指出，思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。全体思政课教师要树立高度责任感和使命感，让思政课更具吸引力和感染力；切实发挥好名师工作室在科学研究、示范引领、成果培育、课程育人方面的积极作用，探索出可复

制可推广的教学模式和方案。他强调，要加强思政课教学模式探索、积极构建“大思政”工作体系，探索思政课和课程思政双轮驱动的育人模式和育人机制，形成推进“三全育人”工作合力；要立足于校情学情，优化思政课教学组织形式，创新和探索情境化教学模式；要在党史学习教育中充分发挥好思政课的作用，引导学生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，以优异的成绩献礼建党100周年。

在教研交流中，贾秀英指出，学院高度重视思政课教学工作，关注关心思政名师工作室建设，已探索形成具有浙音特色的思政课教学模式。希望思

政名师工作室发挥示范引领作用，加强改革创新，切实发挥好思政课教师作用，同时结合党史学习教育，聚集百年建党历程，将党史学习教育全面融入思政课堂，让思政课“活起来”。

马克思主义学院、思政名师工作室负责人分别介绍了新学期思政课教育教学情况、思政名师工作室建设情况。与会思政课教师就“如何推进党史学习教育融入思政课教学”等进行交流研讨。

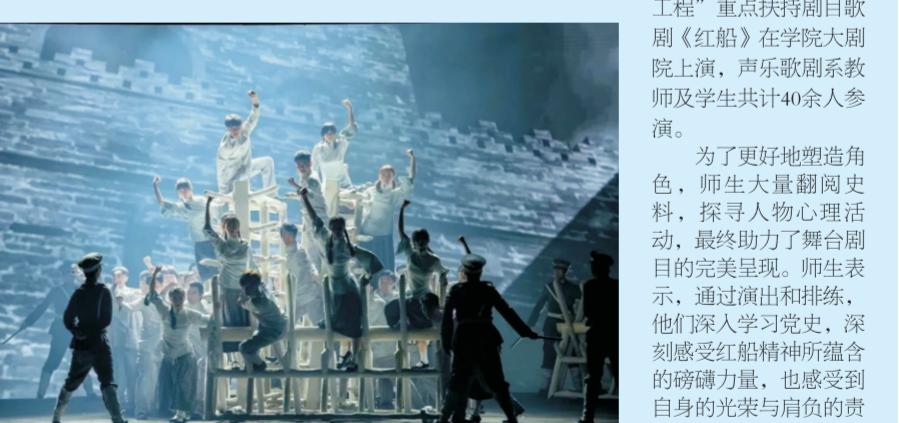
教研活动前，学院领导和思政课教师集体听了一堂《中国近现代史纲要》课。

（人文社会科学部、马克思主义学院）

学院师生参演歌剧《红船》，让党史学习教育直抵心灵

本报讯 4月1日、2日，由浙江省委宣传部、浙江省文化和旅游厅等共同出品，文化和旅游部“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”重点扶持作品、“中国民族歌剧传承发展工程”重点扶持剧目歌剧《红船》在学院大剧院上演，声乐歌剧系教师及学生共计40余人参演。

为更好地塑造角色，师生大量翻阅史料，探寻人物心理活动，最终助力了舞台剧目的完美呈现。师生表示，通过演出和排练，他们深入学习党史，深刻感受红船精神所蕴含的磅礴力量，也感受到自身的光荣与肩负的责任。（党委宣传部、声乐歌剧系）



本报讯 为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，认真贯彻落实《中国共产党统一战线工作条例》，全面加强党对统战工作的集中统一领导，推动学院统战工作高质量发展。4月27日上午，学院在行政楼103会议室召开2021年统战工作会议。党委书记胡建新出席会议，统一战线工作领导小组成员、各二级党组织负责人、各民主党派负责人和成员、无党派人士参加。会议由党委副书记贾秀英主持。

胡建新在会上充分肯定了学院统战工作取得的成绩，并对全面贯彻落实新修订的《中国共产党统一战线工作条例》，进一步加强和改进党对学院统一战线工作的领导，提出了四点要求。一是提高政治站位，深刻认识新时代统一战线工作在党和国家以及学院事业发展全局中的重要地位和作用。二是加强思想引领，切实加强和改进党对统一战线工作的集中统一领导；三是加强系统建设，树立全校统战工作“一盘棋”思想，推动学院统战工作提质增效；四是突出作用发挥，运用好统一战线的重要法宝作用，为学院“十四五”改革发展和高水平一流音乐学院建设建言献策。

贾秀英在主持会议时强调，要明确任务、细化举措、抓好落实，努力形成新经验、新做法，抓紧形成浙音特色的统战工作品牌。

会议全体成员聆听了省社会主义学院黄天柱教授所作的《学习贯彻〈统一战线工作条例〉巩固和壮大新时代统一战线》辅导报告；各民主党派负责人汇报交流了2021年党派工作计划；党委统战部负责人对学校2021年统战工作重点进行了部署和说明。

学院召开2021年第一季度全面从严治党分析会

本报讯 根据省委关于落实中央巡视反馈问题整改工作的部署要求，主动对标对表，深入开展自我对照检查和问题整改，4月19日下午，学院召开2021年第一季度全面从严治党分析会。

胡建新指出，全院上下要深刻认识到，落实中央巡视反馈问题整改工作是对党忠诚的责任担当，系统推进整改工作任务落实落细，确保整改工作落实到位，取得实效。

会上，与会党政领导班子成员结合个人分管领域工作，深入分析存在的问题和不足，并就如何落实中央巡视反馈问题整改工作进行了深入交流。办公室、党委宣传部、人事处、教务处、研究生处、网络安全与信息化建设办公室等部门负责人参加了会议。胡建新强调，要提高政治站位，深刻认识中央巡视反馈问题整改工作的重要意义，开展自我对照检查，逐一抓好整改落实。二要坚持问

题导向，严格按照上级部门要求，制定学院中央巡视反馈问题整改工作方案。三要强化责任担当，系统推进整改工作落实落细，确保整改工作落实到位，取得实效。

（办公室）

学院青年师生热议习近平总书记重要讲话
在清华大学考察时的重要讲话

在世界百年未有之大变局加速演变的环境背景下，大学生应当锐意进取、不辱使命，通过自己的所学所得，将音乐艺术融合到百姓的日常生活之中，回报社会、回报祖国。钢琴系研究生蒋赛雅表示，习近平总书记的一番讲话让青年一代大学生深感责任之重大、使命之光荣。要坚守艺术初心，坚定专业自信，充分发挥音乐在服务地方经济社会发展和人民群众高品质生活需求中的重要作用，努力承担起历史交给我们的使命和责任。声乐歌剧系研究生毛佳一表示，作为浙音青年，要走在红色基因、赓续共产党人的精神血脉的前列，从党史里汲取力量，迈进新征程、奋进新时代，担当起为人民奉献艺术精品的责任与使命，歌唱出有温度、有高度的主旋律作品，用动听的音乐在世界舞台上讲述美好的中国故事。

（党委宣传部、团委、各二级党总支）

学院师生热议“全国大学生同上党史思政大课”

本报讯 4月24日下午，教育部社科司与人网联合举办的“同上‘四史’思政大课”第一讲“党史”专题，通过网络，面向全国大学生、思想政治理论课教师开讲。学院及时组织学生进行网络学习及课堂讨论，在师生中引发党史学习的热潮。

思政课教师徐施易表示，引领当代大学生扣好人生第一粒扣子，走好人生的每一步，让他们铭记历史、接续奋斗，不负青春、不负时代，是每一名思政课教师义不容辞的责任。兼具辅导员和思政课教师双重身

份的国乐系费兆亮表示，通过这次“党史大课”，进一步明确了初心和使命，今后将继续引领广大青年学子加强党史学习，在继往开来的历史性时刻，引导他们认识过去、看清未来，在回眸百年奋斗征程中重温初心、践行使命。

音乐教育学院学生包睿璇表示，作为新时代大学生，要传承红色精神，不忘初心、牢记使命，为中华民族伟大复兴的中国梦不断努力。流行音乐系学生洪宇阳表示，通过“党史大课”进一步坚定了思想信念，从中汲取奋进力量，更加珍惜今天的学习和生活，时刻牢记肩上的使命，不负重托、砥砺前行。舞蹈系学生钟杉杉表示，通过“党史大课”进一步了解了中国共产党的初心和使命。在未来的日子里，要将自己的梦想与中华民族伟大复兴的中国梦连接在一起，砥砺前行。戏剧系学生裘杉杉认为，“党史大课”内涵丰富、立意高远，作为当代大学生，不但要有专业知识，更应该认真学习党史，在新时代担负起应有的责任。

(党委宣传部、马克思主义学院)

蒙特勒爵士音乐节、杭州阳陂湖草地音乐节携手相邀 10月共同呈现高科技的视听盛宴

本报讯 4月23日下午，一场别开生面的新闻发布会在浙江杭州远洋凯宾斯基酒店召开，将蒙特勒音乐节推荐给杭州市民。瑞士联邦政府驻上海总领事 Mr.Olivier Zender, 浙江音乐学院院长王瑞, 杭州市外办副主任杜士根, 杭州市富阳区区委常委、宣传部长夏芬等出席。

发布会上, Mr.Olivier Zender代表瑞士政府向中国观众隆重介绍了蒙特勒爵士音乐节。瑞士联邦政府科技文化中心执行主任、

瑞士驻上海总领馆科技领事孟善能, 浙江音乐学院与富阳区人民政府共同主办首届杭州阳陂湖草地音乐节, 为杭州市民带来一场无与伦比的音乐盛会。届时, 来自国内外的优秀音乐家将齐聚一堂, 以音乐为媒, 合作展示、交流互鉴。特别值得一提的是, 除了精彩的现场表演, 音乐节还将现场展示最新的沉浸式视听空间——瑞士圆屋顶, Laura Fygi等一批著名国际音乐家将通过最新的音乐技术展现他们的精彩演出。

(孟欣)

学院师生在“毛泽东诗词艺术歌曲”中学党史

本报讯 “毛泽东诗词艺术歌曲音乐会”近日在学院举办。这是学院开展“学党史、明初心、担使命”党史学习教育系列主题活动之一, 也是发挥艺术专业优势, 用音乐形式丰富党史学习教育的一次创新尝试。音乐会选取汇总了《采桑子·重阳》《七律·长征》《卜算子·咏梅》《沁园春·雪》等16首毛泽东艺术性较高的诗词歌

曲, 师生们用涵盖了女高、女中、男高、男中、男低各声部的独唱、二重唱、四重唱、领唱加合唱等多种表演形式, 展现了毛泽东的雄才大略与宽广胸襟, 演绎了那段激情燃烧的岁月和波澜壮阔的中国革命史, 令现场观众通过艺术形式, 感受中国共产党一路走来的风雨历程, 感悟中国共产党人的初心和使命。

(沈汶婷)

百年风华正茂, 组工薪火相传

——学院深入开展“争做新时代浙江组工人”主题实践活动

本报讯 为贯彻落实新时代党的组织路线, 努力打造全面过硬的组工干部队伍, 根据省委组织部和上级部门的统一部署要求, 学院在专职组织人事干部、各二级党组织组织员中深入开展“争做新时代浙江组工人”主题实践

活动。

在杭州云栖小镇和城市大脑运营指挥中心, 参与实践活动中组工干部认真听取了杭州云栖小镇、城市大脑系统建设发展历程、产业布局及未来城市交通畅想等介绍, 近距离了解

了城市大脑在城市管理方面的典型应用, 提出建设“系统智治”水平提供了参考和借鉴。

随后, 大家来到中国共产党杭州历史馆, 沿着场馆展现的历史脉络和时间顺序, 瞻仰了中国共产党杭州地方党组织从革命岁月、建设时期到改革年代一路走来的光辉历史, 进一步升华了组工干部绝对忠诚的时代特质。

此次活动让组工干部受益匪浅。参与人员纷纷表示, 要以这次主题实践活动中为契机, 进一步践行初心使命, 牢记组工干部身份, 在今

(党委组织部)

大型戏曲交响音诗《咏絮——中国古代四大才女》上演



本报讯 4月21日中午, “师生午餐会”在南区餐厅二楼如期举行, 副院长杨九华与来自各系(院)的22名学生代表共进午餐、共话成长。

午餐会上, 学生代表积极发言、各抒己见。杨九华认真倾听了他们在专业学习、艺术实践、升学就业等方面的意见与建议, 对大家的问题和疑惑给予了详细分析与解答, 并要求相关部门认真吸纳同学们提出的意见与建议。他回顾了自己学生时代, 希望同学们要做好长远规划和时间管理, 提升自身专业能力, 特别是针对英语、政治、专业理论等课程, 要提前做好谋划, 同时要加强锻炼、增强体质, 努力成为身体过硬、文化过硬、专业过硬的浙音人才, 为学院发展增光添彩。

学院办公室、党委宣传部、教务处、学生处、研究生处、团委、人文社会科学部等有关部门负责人一同出席。(朱伟)

师生午餐会,
院领导勉励学生
作全面过硬的浙音人

由戏剧系创意主办, 联合浙江江交响乐团、浙江小百花越剧院和音乐教育学院、声乐歌剧系、国乐系共同演出的大型戏曲交响音诗《咏絮——中国古代四大才女》, 于4月19日晚在浙音大剧院上演。

这部由浙江省著名作曲家谈声贤、孙建国创作, 戏剧系历时三年倾力打造的力

本报讯 4月7日上午, 学院在行政楼304会议室召开党建和宣传思想工作部署会, 全面谋划和部署学院2021年党建、宣传思想工作, 并重点就党史学习教育和庆祝中国共产党成立100周年系列活动进行了布置。办公室、党委学工部、党委研工部、马克思主义学院主要负责人, 各二级党组织书记、副书记等参加会议。学院党委副书记贾秀英主持会议并讲话。

贾秀英着重从深化理论武装

铸魂工程、扎实有效开展党史宣传教育、丰富多彩地开展建党100周年庆祝活动、扎实推进基层党建全面进步和提升、全面落实意识形态工作责任制、持续深化思想政治教育工作、重视并推进师德师风建设等七个方面对2021年度学院党建、宣传思想工作提出明确要求。贾秀英指出, 2021年是中国共产党成立100周年, 也是“十四五”开局之年。各二级党组织和相关职能部门要严格按照学院党委的统一部署, 精心组织安排、突出中心重点, 确保党建、宣传思想各项工作, 特别是党史学习教育和庆祝建党百年系列活动顺利有序、高效开展, 为推动学院事业高质量发展作出更大贡献。

会上, 党委组织部(党委统战部)、党委宣传部(党委教师工作部)负责人分别部署了2021年度党建、宣传思想工作, 以及党史学习教育和庆祝建党百年系列主题活动主要安排。

(周佳丽)

学院举办原创声乐作品《伟大》首发仪式

本报讯 4月23日上午, 学院在图书馆大厅举办原创声乐作品《伟大》首发仪式。学院党委书记胡建新, 党委副书记贾秀英, 党委委员、纪委书记应达伟以及部分二级党组织书记、党支部书记和党员代表等参加仪式。

作品《伟大》系统描绘了嘉兴南湖“一大”、南昌起义、井冈山革命、红军长征、抗日战争、解放战争、新中国成立、改革开放, 以及“一带一路”倡议等中国共产党重要历史时期, 立体全面地展现了党的百年辉煌历程。《伟大》词曲由图书馆吴涤老师创作, 作品旋律的引子和尾声部分融合了国歌《义勇军进行曲》的元素, 高潮旋律则采用了《国际歌》的主题变奏手法, 整部作品节奏鲜明、大气磅礴, 既保留了进行曲风格的节奏律动特点, 也融合了主旋律颂歌风格的庄严辉煌氛围, 为听众描绘出一幅伟大的中国共产党百年风雨、不断前进、史诗般波澜壮阔的革命音乐画卷。《伟大》首次仪式由声乐歌剧系教师吴宇担任艺术指导, 声乐歌剧系教师刘涛演唱, 管弦系教师刘一担任小号演奏, 国乐系学生宋易非担任打击乐演奏。现场, 师生对作品给予了高度评价, 纷纷表示该作品对开展党史学习教育具有重要的现实意义。

正值“世界读书日”, 仪式还发出读书倡议, 介绍了第六届“书香·望江山”读书节系列红色主题读书、展览等活动。

(图书馆、机关第二党总支第四党支部)

室内乐学院学子再获国际奖项

本报讯 近日, 2021法国尼斯Zodiac音乐家和作曲家国际大赛线上比赛落下帷幕。此次比赛旨在发掘世界各地的表演和作曲杰出音乐人, 吸引了多个国家不同年龄段的选手, 通过提交视频、乐谱的形式参与。室内乐学院学员、管弦系18级长笛学生贾淏天, 在付珍珍老师的指导下, 在大赛中荣获一等奖。(室内乐学院)



编者按: 2021年是中国共产党成立100周年。开展党史学习教育, 是党中央立足党的百年历史新起点、统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局、为动员全党全国满怀信心投身全面建设社会主义现代化国家而作出的重大决策。

根据中央、省级和上级部门的统一部署, 学院积极开展引导全院党员学党史、悟思想、办实事、开新局。学院各级党组织积极响应, 立足工作实际, 奋力争先创优, 开展了特色鲜明、形式多样的学习教育活动。

打造“三大阵地”力促党史学习教育入脑入心

自党史学习教育启动以来, 学院党委始终在思想上高度重视、在行动上迅速落实, 第一时间召开党史学习教育动员大会, 全面启动党史学习教育各项工作; 迅速召开党委理论学习中心组会议, 专题学习习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话精神; 高标准制定《实施方案》, 围绕党史学习教育明确5个专题15项任务, 确保“规定动作”不走样、“自选动作”有特色, 切实做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。

“党史学习教育如果照本宣科, ‘抬杠率’势必会打折扣。”在学院党史学习教育动员大会上, 党委书记胡建新表示。学院在制定印发党史学习教育实施方案时, 注重针对学生“口味”, 结合学科专业优势, 打造了“音乐·党史”主题党日活动、“音乐厅里的党史课”、“创排红色剧目”三大阵地, 让党史学习教育“入脑入心”。

开展“音乐·党史”主题党日活动, 推动学习教育见行见效

自党史学习教育启动以来, 学院各基层党组织在每月支部学习、红色基地参观的基础上, 创新开展“音乐·党史”主题党日活动。

舞蹈系党总支举办“舞史见党心”系列专题讲座

舞蹈系党总支组成了“教授、博士宣讲团”, 推出“舞史见党心”系列专题讲座, 旨在将舞蹈史置于党史视野中进行观照, 使党史学习教育与舞蹈史学习贯通融合, 以党史照舞史, 以舞史见党心”的真理。

机关第五党支部、管弦系学生党支部赴良渚古城遗址公园开展主题党日活动

机关第五党支部、管弦系学生党支部赴良渚古城遗址公园, 共同开展主题党日活动。工委会员通过一幅幅生动的照片, 切身感受到作为共产党人的朱德始终为党的初心和使命, 深刻体会到他坚持理想信念、坚定维护和执行党中央路线方针政策的坚强党性, 忠于职守、敢于担当的意志品质, 以及苦干实干、乐于奉献的高尚情操。

国乐系组织学生赴杭州青年运动史馆参观学习

国乐系组织学生党员、预备党员、入党积极分子和团学干部赴杭州青年运动史馆开展“学党史, 强信念, 跟党走”党史教学研习活动。参观结束后, 史馆老师还围绕青年学党史的意义、浙江第一个党组织的诞生、党取得的巨大成就等话题, 为大家上了一堂生动而丰富的党史教育课。

音乐工程系学生党支部开展红色主题教育教育沙龙活动

音乐工程系学生党支部在网易蜗牛读书馆开展了“百年征程, ‘浙’里出发”——红色主题教育沙龙活动。通过学生代表讲党史、分析红色音乐影视作品, 引领学生干部深入学习党史内活动。

人文社会学部、马克思主义学院开展“沿着红色足迹学党史”主题党日活动

人文社会学部、马克思主义学院直属党支部组织党员赴浙东(四明山)抗日根据地旧址群, 开展“沿着红色足迹学党史”主题党日活动, 参观结束后, 史馆老师还围绕青年学党史的意义、浙江第一个党组织的诞生、党取得的巨大成就等话题, 为大家上了一堂生动而丰富的党史教育课。

依托“音乐厅里的党史课”, 推动学习教育入脑入心

学院发挥学科专业优势, 依托“音乐厅里的党史课”引发学生共鸣, 达到入脑入心的效果。

音乐教育学院主办“毛泽东诗词艺术音乐会”

音乐教育学院党总支主办的“毛泽东诗词艺术音乐会”, 选取汇总了《采桑子·重阳》《七律·长征》《卜算子·咏梅》《沁园春·雪》等16首毛泽东艺术性较高的诗词歌曲, 引领大家回望那段峥嵘岁月, 重温红色记忆, 共同感受百年大党的梦想与追求、情怀与担当。

机关第二党总支观演沉浸式红色话剧《燎原》

机关第二党总支组织全体党员、发展对象等前往杭州大剧院沉浸剧场, 观看了杭州大剧院创排的沉浸式红色话剧《燎原》。结合沉浸式话剧艺术形式, 党员师生走进中华民族面临生死存亡的那段危难岁月, 感受英勇的共产党人在刀尖上起舞的豪迈气概。

音乐学系“博物馆奇妙一刻”聚焦“戏曲经典中的红色历史”

“博物馆奇妙一刻”第二期“戏曲经典中的红色历史”在浙音讲堂举行, 音乐学系学生结合党史, 为现场听众解读分析了三部经典戏曲作品《李大钊》



(党委组织部、党委宣传部、各二级党组织)

结合红色剧目创排, 推动学习教育走深走实

学院排演、提交了一批高质量的红色艺术作品。“声入人心”已经成为学院党史学习教育的一种特色形式。

声乐歌剧系学生党员、优秀学生代表一行10人, 受邀前往天目山参加临安区庆祝建党100周年“百千万”主题活动启动仪式。

声乐歌剧系学生党员、优秀学生代表一行10人, 受邀前往天目山参加临安区庆祝建党100周年“百千万”主题活动启动仪式, 深情献唱《唱支山歌给党听》《没有共产党就没有新中国》等经典歌曲, 唱出了对党和国家的无限热爱和衷心祝愿, 展现了良好的精神风貌和精湛的艺术水平。

作曲与指挥系开展创作创作, 让党史学习教育有特色

作曲与指挥系党总支开展了“铭党史、守初心、担使命”系列创作活动, 党员教师团队着眼于共产党人百年精神, 创作了11首声乐合唱套曲《国魂》, 以红色艺术教育、启迪人、感化人、鼓舞人, 为时代画像、为时代立传。

学院研究生会和中国美术学院研究生会联合举行党史学习活动

学院研究生会应邀走进中国美院南山校区, 和美院研究生会联合党史教育学习活动。在“经典名歌中的党史”环节, 学院学生作了题为《经典名歌中的党史——以歌声回望党史用旋律铭记初心》的宣讲, 声乐歌剧系、音乐学系、音乐教育学院的学生们演唱了红色歌曲《北方吹来十月的风》等, 引领大家重温红色记忆, 共同感受百年大党的梦想与追求, 情怀与担当。

图书馆举办原创声乐作品《伟大》首发仪式

图书馆吴涤老师创作了原创声乐作品《伟大》, 并在图书馆举行首发仪式。作品《伟大》系统描绘了嘉兴南湖“一大”、南昌起义、井冈山革命、红军长征、抗日战争、解放战争、新中国成立、改革开放, 以及“一带一路”倡议等中国共产党重要历史时期, 立体全面地展现了党的百年辉煌历程。

流行音乐系主题党课讲授人民音乐家刘炽的故事

流行音乐系党总支举行“学党史、守初心”主题党日活动, 前往中国共产党杭州历史馆北山馆区参观学习。青年教师党员吴雯怡还为全体党员主讲了《一切为了人民——忆百年风云, 传千古信仰》主题党课, 以人民音乐家刘炽的生平事迹为切入点, 生动阐述了年轻的中国共产党与党员前辈们奋勇向前, 坚持践行党的初心使命的故事。